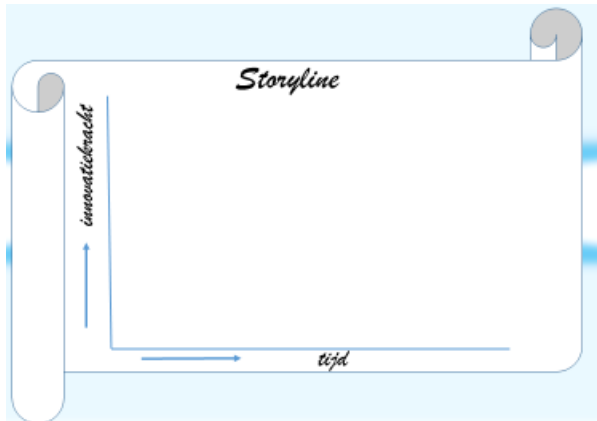


Instrument – Storyline



Storyline:

- 1- Op de X-as staat de tijd van het begin van je (onderwijs) carrière. Op de Y-as staat de innovatiekracht die je had in de verschillende fasen van je werk. Kun je dat tekenen terwijl je het verhaal vertelt?
- 2- Als interviewer zet je markeringen bij buigingen (pieken en dalen), de markeringen neem je over op papier en je schrijft daar bepalende uitspraken bij.
- 3- Bij het uitwerken en analyseren onderstreep je de woorden die je opgevallen zijn, belangrijk of bepalend zijn.
- 4- Kijk naar het totaal van alle onderstepte woorden en kijk of je die kan verbinden aan succesfactoren uit de literatuur (en later aan 'clusterwoorden' die na verloop van tijd, als er meer storylines zijn afgenomen, ontstaan).

Uit: 'Storyline: 'developing effective questioning' van Carol Omand (2017)